

LA COMPAGNIE TOILE D'EVEIL PRÉSENTE :

JUSQU'AU BOUT DES DOIGTS

Spectacle gestuel et musical



CIE TOILE D'EVEIL
3, rue de l'écriture
49100 Angers

www.compagnie.toile-eveil.fr

06 31 55 20 86 Anita
06 72 01 03 14 Mathilde

Voici ma main

Elle s'ouvre...

Elle s'étire...

Elle tourne ...

Elle frotte ...

Elle caresse ...

Elle glisse ...

Elle se relève ...

Chemin faisant,

elle va par ci,

elle va par là.

« Voici mes mains, elles ont dix doigts. Elles ont dit quoi ? »

Jusqu'au bout des doigts,

une balade rythmée de gestes épurés, parsemée de sons et de mots qui
rebondissent, se croisent et se superposent.

Un voyage où l'imaginaire et la poésie ont toute leur place.



NOTE

Dès le plus jeune âge, le regard de l'enfant est attiré par ses mains, changeantes et mobiles qui traversent le champ visuel.

Le tout petit porte un intérêt par ces mains qui disparaissent et reviennent.

Très tôt la main devient support d'échange, du lien à l'autre.

Les jeux de doigts permettent au tout-petit de faire deux choses en même temps : d'une part, il s'identifie aux personnages que représentent ses doigts, d'autre part il s'en démarque en racontant leur histoire.

Ce « spectacle voyage » est créé et interprété par quatre mains musicales : Anita Rivière et Mathilde Barraud.



FICHE TECHNIQUE

PUBLIC

à partir de 3 mois

JAUGE

60 personnes (enfants + adultes)

DUREE

25 min

ACCUEIL PUBLIC

public au sol

prévoir assise confortable tapis / coussins

ESPACE SCENIQUE :

4m x 3m

ouverture : 5m

MONTAGE/INSTALLATION

2H

Prise électrique en arrière scène

Prévoir une salle où le noir peut être complet ou forte pénombre.